МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
отдел образования Администрации Егорлыкского района
МБОУ БООШ№13

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
Руководитель ШМО начальных классов	Заместитель директора по УВР МБОУ БООШ №13	Директор МБОУ БООШ №13
_____ Кислых А.В.	_____ Клименко Г.А.	_____ Федотова Т.А.
Протокол №1	от «31» августа 2026 г.	Приказ № 144
от «31 августа 2026 г.		от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 10871523)
учебного предмета «Смысловое чтение»
для обучающихся 3 класса
на 2026-2027 учебный год

Составитель:
Федотова Татьяна Александровна
учитель начальных классов

х. Таганрогский
2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по предмету «Смысловое чтение» для 3 класса составлена на основе нормативных документов:

1. Федеральной рабочей программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» Москва 2025г.
2. Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Балабановской основной общеобразовательной школы №13.
3. Устава МБОУ БООШ №13.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа «Смысловое чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она расширяет предметную область курса «Литературное чтение» за счёт обучения учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Основные задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в
- книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Воспитательный потенциал курса «Смысловое чтение» реализуется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально

значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану МБОУ БООШ №13 на изучение предмета «Смысловое чтение» в 3 классе отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 34 часа. В соответствии с годовым календарным графиком МБОУ БООШ №13 на 2026-2027 учебный год, наличием выходных и праздничных дней (04.11, 23.02, 08.03, 03.05, 10.05), расписанием учебных занятий МБОУ БООШ №13 в условиях пятидневной рабочей недели, данная программа будет выполнена в 3 классе в объеме 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В каждом разделе представлены занятия, расширяющие содержание курса литературного чтения и русского языка и ориентированные на достижения тех же самых планируемых результатов.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Смысловое чтение» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- умение осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- способность испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями;
- умение осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов;
- умение проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей;
- умение допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты, задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации;
- умение проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор;

- умение пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;
- понимание, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома;
- умение приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения;
- способность замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа;
- умение фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой;
- умение различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;
- умение проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами;

Обучающиеся получат возможность для формирования

- представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям;
- умение проявлять интерес к чтению в школе и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации;
- способность включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей;
- знание о том, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения;
- умение делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности;
- умение доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания;
- способность отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя;
- умение предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм;

умение строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Смысловое чтение» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Регулятивные

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план текста, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

Познавательные

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку);
- сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) из 5-6 предложений.

Коммуникативные

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- строить связное высказывание по предложенной теме занятия;
- не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;

аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя различные речевые оценочные средства.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в рабочей тетради и её элементах;
- фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по смысловому чтению»;
- осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К. р.	П. р.	
1	Устное народное творчество	4			https://edsoo.ru
2	Великие русские писатели	3			https://edsoo.ru
3	Поэтическая тетрадь	5			https://edsoo.ru
4	Были-небылицы	7			https://edsoo.ru
5	Собирай по ягодке -наберешь кузовок	6			https://edsoo.ru
6	Зарубежная литература	9			https://edsoo.ru
Итого		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К. р.	П. р.	План	Факт	
1	Учимся работать со словом	1			04.09.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Учимся работать с предложением	1			11.09.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Учимся работать с текстом	1			18.09.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Учимся работать с текстами фольклорных произведений	1			25.09.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Учимся работать со словом. Поступок	1			02.10.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Учимся работать с предложением. Поступок	1			09.10.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Учимся работать с текстом. Произведение «Рыцарь Вася» Ю.Яковлев.	1			16.10.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Учимся работать со словом. Русские поэты XIX – XXвв.Ф. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно- выразительное значение.	1			23.10.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Сочинение- миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1			06.11.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Научно- популярная статья Я. Смоленского «Как научиться читать стихи»	1			13.11.2026		https://m.edsoo.ru/f29f4666
11	З. Воскресенская «Мама».	1			20.11.2026		Библиотека ЦОК

	Озаглавливание текста						https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Учимся работать с текстом. Агния Барто. Стихотворение «Разлука» Анализ стихотворения.	1			27.11.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Учимся работать со словом. Л. Толстой «Как мужик убрал камень»	1			04.12.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Учимся работать со словом Л.Толстой «Как научились бухарцы разводить шелковичных червей»	1			11.12.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Учимся работать с предложением. Пословицы. Синонимы. Антонимы.	1			18.12.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Учимся работать с текстом. Быль.Небылица.	1			25.12.2026		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	М. Горький «Случай с Евсейкой». Прием сравнения – основной прием описания подводного царства.	1			15.01.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
18	К. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения.	1			22.01.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	А. Куприн «Слон». Основные события произведения	1			29.01.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Учимся работать со словом. Стихотворение С. Баруздина «Слова бывают разные …» Тема стихотворения	1			05.02.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Учимся работать со словом.	1			12.02.2027		Библиотека ЦОК

	«Какого цвета слова?» М. Арджилли						https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Учимся работать с предложением. В. Шефнер «Слова» Анализ предложения.	1			19.02.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Учимся работать с текстом. В.Солоухин «Слово о словах» Прилагательные раскрывающие смысл выражений.	1			26.02.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Учимся работать с текстом. М.Пришвин «Слово-звезда» Анализ текста.	1			05.03.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	М. Зощенко «Золотые слова» (отрывок)	1			12.03.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Учимся работать со словом. Ганс Христиан Андерсен. «Гадкий утёнок». Подготовка сообщения о великом сказочнике.	1			19.03.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Учимся работать с текстом. Г.Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	1			26.03.2027		https://m.edsoo.ru/f29f4666
28	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».Нравственный смысл сказки.	1			09.04.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Создание рисунков к сказке Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок».	1			16.04.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Учимся работать с предложением. Цитаты из произведении Х.К. Андерсена .	1			23.04.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Любимая сказка Х.К. Андерсена. Учимся работать с текстом. Х.К. Андерсен «В детской». Анализ	1			30.04.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32		1			07.05.2027		

	текста						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	Учимся работать с текстом. Х.К. Андерсен «Воротничок»	1			14.05.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Викторина по произведениям любимых писателей.	1			21.05.2027		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
Итого		34					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Хрестоматия произведения школьной программы для 3 класса
- Полная хрестоматия для начальной школы 3 класс
-Хрестоматия для внеклассного чтения 3 класс
- Новейшая хрестоматия 3 класс

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебно-методическое пособие авторов Бойкиной М.В., Бубновой И.А. «Смысловое чтение. 3 класс», издательство «Просвещение».

ЦИФРОВЫЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)
http://school-collection.edu.ru

https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6